



dr Magdalena Olszewska, doktor sztuk plastycznych

Obszar działań i zainteresowań artystycznych i naukowych: grafika warsztatowa – techniki druku wypukłego; problematyka znaczenia formy i treści struktury wizualnej w sztuce współczesnej oraz w życiu codziennym człowieka; możliwości odczytywania informacji o osobowości człowieka na podstawie „ślada rysującej ręki”; ponadwymiarowe walory i możliwości edukacji plastycznej na każdym etapie kształcenia dziecka i człowieka dorosłego.

Kierownik Galerii „Fakultet 106”, w której zorganizowano 38 wystaw plastycznych zaproszonych artystów i studentów Uniwersytetu Jana Kochanowskiego. Współpracuje z ośrodkami kulturalnymi, jest jurorką konkursów plastycznych. Autorka kilku artykułów naukowych o tematyce związanej ze znaczeniem edukacji plastycznej w przedszkolu i w szkole. Dorobek artystyczny obejmuje 31 wystaw indywidualnych i zbiorowych, w kraju i za granicą. Uczelnia stanowi podstawowe miejsce pracy.

Dorobek naukowy

Artykuły:

1. M. Olszewska, *Wpływ edukacji plastycznej na budowanie poczucia własnej wartości u dzieci i młodzieży*, [w:] W. Chmielewski, W. Starzyńska (red.), *Myśl i praktyka pedagogiczna*. Studia ofiarowane Profesorowi Lucjanowi Olszewskiemu w siedemdziesiątą rocznicę urodzin i pięćdziesiątą pracy zawodowej, Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie, Piotrków Trybunalski 2008.
2. M. Olszewska, *Ślad rysującej ręki opowieścią o człowieku*, [w:] O. Zamecka-Zalas, I. Kiełtyk-Zaborowska (red.), *Obraz rodziny i szkoły w ujęciu interdyscyplinarnym*, Naukowe Wydawnictwo Piotrkowskie, Piotrków Trybunalski 2016.

Publikacje artystyczne (wybrane) z lat 2008-2018:

Wystawy indywidualne

- 2008 - wystawa indywidualna grafiki „Między niebem a ziemią”, DK w Łęczycy
- 2009 - wystawa indywidualna grafiki „Między formą a treścią”, „Galeria u Panien” w Piotrkowie Trybunalskim,
- 2009 - wystawa indywidualna grafiki „Myśli o”, Galeria BTL, Białystok
- 2010 - wystawa indywidualna grafiki „Myśli o”, Galeria Pod Arkadami, Łomża
- 2010 - indywidualna wystawa prac doktorskich „Ekspresja koła w przestrzeni”, ASP Łódź
- 2010-2018 - prezentacja twórczości indywidualnej na stronie Międzynarodowego Wirtualnego Muzeum Współczesnej Grafiki Icon Data, www.icondata@triennial.cracow.pl, a także w kolekcji Międzynarodowego Biennale Grafiki w Guanlan w Chinach
- 2014 - indywidualna wystawa grafiki „Obserwacje, kontemplacje”, Galeria Klatka, Warszawa
- 2015 - indywidualna wystawa grafiki „Warstwy”, Galeria ODA, Piotrków Trybunalskim
- 2015 - indywidualna wystawa grafiki „Ślady” Galeria BOK, Białystok
- 2016 - indywidualna wystawa grafiki „Warstwy 39/09”, Galeria Sześciu Obrazów, Łódź
- 2017- indywidualna wystawa grafiki „Warstwy 40”, Galeria „Fakultet 106”, UJK Filia w PT
- 2020 – indywidualna(wirtualna) wystawa grafiki, Galeria Sześciu Obrazów, Łódź

Wystawy zbiorowe (wybrane)

- 2009 – wystawa zbiorowa, „Inne spojrzenie”, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie
- 2009 - pokonkursowa wystawa I Międzynarodowego Biennale Sztuki Wschodni Salon Sztuki, Muzeum Lubelskie, Lublin
- 2018 - wystawa zbiorowa „Poste Restante 97-300 Piotrków Trybunalski”, Hansage Muzeum Mosonmangyarovar, Węgry
- 2019 - wystawa piotrkowskich artystów na 10-lecie ODA, 19 grudnia 2019, Galeria ODA, Piotrków Trybunalski

Dorobek dydaktyczny:

Utworzone formy studiów i specjalności:

1. współtworzenie specjalności Zintegrowana edukacja wczesnoszkolna i przedszkolna z edukacją artystyczną na kierunku Pedagogika,
2. współtworzenie międzywydziałowych studiów podyplomowych: Edukacja plastyczna,
3. współtworzenie specjalności Animacja kulturalna na kierunku Pedagogika,
4. utworzenie studiów podyplomowych Animacja kultury i sztuki na kierunku Pedagogika.

Inne działania społeczno-dydaktyczne:

1. zorganizowanie profesjonalnej pracowni plastycznej dla potrzeb studentów,
2. zorganizowanie wyjazdu plenerowego dla studentów Filii UJK (Kretowiny 2005),
3. zorganizowanie wyjazdu edukacyjnego dla studentów do Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi,
4. organizowanie uczestnictwa studentów w życiu kulturalnym Piotrkowa Trybunalskiego (wernisaże, koncerty, spektakle, wolontariat),
5. uczestnictwo w jury konkursów plastycznych, organizowanych na terenie Uczelni (np. Konkurs na plakat dla uczniów szkół średnich województwa łódzkiego „Kultura Brytyjska i Amerykańska”, zorganizowany przez Katedrę Filologii Angielskiej Filii UJK W Piotrkowie Trybunalskim, 2014 rok),
6. uczestnictwo czynne (artystyczne) w działaniach charytatywnych organizowanych na terenie Uczelni (np. Show Uniwersyteckie: 2013 i 2014 rok, Kochanki – obchody roku Jana Kochanowskiego 2014 rok),
7. opiekun praktyk studenckich na kierunku Pedagogika, specjalność Animacja kulturalna w latach 2012/2013, 2013/2014,
8. uczestnictwo w realizacji projektu „Ferie z Uniwersytetem”, prowadzenie warsztatów dla dzieci przedszkolnych i wczesnoszkolnych w technice Monotypii (2015, 2016 i 2019 rok),
9. realizacja projektu nt. III Piotrkowski Festiwal Nauk Technicznych – (przeprowadzenie pokazu oraz warsztatów prezentujących działalność plastyczno-techniczną studentów Pedagogiki oraz promowanie Filii UJK w regionie); (w projekcie uczestniczyły także studentki Pedagogiki – Iwona Górowska i Dominika Wołoszyk; Międzynarodowe Biennale Sztuki: ZSP Nr 3 w Piotrkowie Trybunalskim; Czerwiec: 25. 05. 2018,
10. prowadzenie wykładów w języku angielskim na kierunku Pedagogika w roku akad. 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020.